



الگوی تهیه مقاله کامل

(عنوان مقاله حداکثر در ۱۶ کلمه با قلم B Titr اندازه ۱۲)

نام و نام خانوادگی نویسنده‌ی اول^۱، نام و نام خانوادگی نویسنده دوم^۲، (BNazanin) اندازه ۱۲ و پرننگ

۱-سمت نویسنده اول (BNazanin) اندازه ۱۱ و پرننگ و آدرس ایمیل (Times 10 pt) Email:

۲-سمت نویسنده دوم (BNazanin) اندازه ۱۱ و پرننگ و آدرس ایمیل (Times 10 pt) Email:

چکیده

در متن چکیده از ذکر مقدمات و کلیات خودداری شود و مستقیماً به مسأله مورد مطالعه و اهداف آن، اساس کار، و میزان موفقیت این مطالعه با استناد به نتایج کار به طور مختصر اشاره شود. در چکیده از ذکر جزئیات کار، شکل‌ها، جدول‌ها، فرمول‌ها، و مراجع پرهیز کنید. چکیده حداکثر شامل ۳۰۰ کلمه در یک یا دو پاراگراف بوده با قلم BNazanin اندازه ۱۱ برای نوشتار فارسی و با قلم Times New Roman با اندازه ۱۰ برای لغات انگلیسی نوشته شود.

واژه‌های کلیدی: حداکثر ۶ واژه، مجزا شده با ویرگول، با قلم BNazanin اندازه ۱۱ برای نوشتار فارسی و برای لغات انگلیسی با قلم Times New Roman با اندازه ۱۰.

عناوین اصلی در نگارش مقاله: عنوان مقاله، نام نویسندگان، چکیده، واژه‌های کلیدی، مقدمه و هدف و پیشینه تحقیق، نتایج و بحث، پیشنهادات، منابع.

۱- مقدمه

متن مقاله نیز همچون بخش چکیده، با قلم BNazanin اندازه ۱۱ و قلم Times New Roman با اندازه ۱۰ برای لغات انگلیسی نوشته شود. عنوان بخش‌ها باید با قلم BNazanin اندازه ۱۲ و پرننگ و شماره گذاری شده با شروع از ۱ و با تورفتگی از ابتدای خط و فضای سفید ۶ نقطه با بخش بالایی نوشته شود. کل متن (شامل چکیده) باید به صورت تکفصله و از دو طرف تراز با قلم BNazanin اندازه ۱۱ نوشته شود.

۲- طول مقاله

کلیه مقالات کامل توسط داوران مورد ارزیابی قرار می‌گیرند. به این منظور لازم است فایل مقاله، که مطابق با ضوابط این راهنما تهیه شده ارسال شود. سایر فرمت‌ها یا ارسال فایل از طریق email قابل پذیرش نمی‌باشد. همچنین فایل مورد نظر باید حاوی متن مقاله و کلیه اجزای آن شامل شکل‌ها و جدول‌ها باشد. مقالات باید در اندازه صفحه A4 چاپ شده باشند. با توجه به محدودیت در چاپ مقالات، **تعداد صفحات مجاز برای مقاله حداکثر ۱۵ صفحه می‌باشد.** این تعداد صفحات با در نظرگیری تمامی شکل‌ها، جداول و مراجع مقاله می‌باشد. **هر مقاله باید به صورت word و PDF تهیه و ارسال شود.** مسئولیت قابل نمایش بودن PDF تهیه شده، بر روی مرورگرهای معمول همچون Acrobat Reader مستقیماً برعهده نویسنده مقاله است. لذا قبل از ارسال مقاله، از نمایش صحیح مقاله بر روی Acrobat Reader موجود بر کامپیوتری دیگر اطمینان حاصل نمایید. برای این منظور، حتماً در هنگام تولید PDF، قلم بکاررفته را بصورت تعبیه شده (Embedded Font) استفاده نمایید. نویسندگان محترم مقالات باید توجه داشته باشند، همایش از پذیرش مقالاتی که خارج از این چارچوب تهیه شده باشند، معذور است. در هر بخش یا زیربخش یک یا چند بند (پاراگراف) وجود دارد. دقت شود که جملات هر بند زنجیروار به هم مربوط باشند و یک موضوع را دنبال کنند.

۳- حاشیه ها

رعایت این ضوابط برای همه نویسندگان محترم اجباری است. برای نگارش مقالات فارسی ضروری است از نرم افزار Word استفاده شود. از فونت BNazanin اندازه ۱۱ و فاصله خطوط single در تهیه متن اصلی مقاله استفاده گردد. متن مقاله به صورت تک ستونی و با حاشیه ۳۰ میلیمتر از راست و ۲۵ میلیمتر از چپ و ۳۰ میلیمتر از بالا و پایین تهیه گردد.

۴- عنوان بخش ها

عنوان بخش ها باید باقلم BNazanin اندازه ۱۲ و پیرنگ و شماره گذاری شده با شماره بخش و با فاصله یک خط خالی از بخش قبلی و یک خط خالی از متن نوشته شود. اولین خط همه پاراگراف ها، به جز اولین پاراگراف بعد از متن، به صورت هماهنگ ۱۰ میلیمتر فرورفتگی داشته باشد.

۴-۱- عنوان زیربخش ها

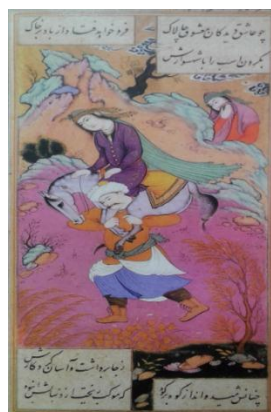
عنوان زیربخش ها باید باقلم BNazanin اندازه ۱۲ و پیرنگ و شماره گذاری شده بصورت زیر بخش (مانند ۱-۱) نوشته شود.

۵- جدول ها و شکل ها

هر جدول یا شکل باید دارای شماره و عنوان و توضیح باشد که باقلم BNazanin پیرنگ و اندازه ۱۰ نوشته شود. عنوان جداول بصورت وسط چین در بالای جدول و عنوان شکل ها بصورت وسط چین در زیر شکل نوشته شود. در متن مقاله باید به همه جداول یا شکل ها ارجاع داده شود.

جدول ۱-۱ مقایسه ی پوشاک بالاتنه ایلخانی، تیموری

پوشش	سر	بالا	پوش
کلاه	سربند	یل	قبا
•		•	•
	•		•
ایلخانی			
تیموری			



تصویر ۱-۱ بلند کردن فرهاد شیرین را، رضا عباسی، خمسه نظامی، مکتب تبریز، حدود ۱۰۴۱ه.ق/۱۶۳۱-۱۶۳۲م، اندازه نگاره ۶/۴ × ۱۸/۸ سانتی متر، اندازه صفحه ۱۴/۲ × ۲۴/۶ سانتی متر، آبرنگ، لندن، موزه ویکتوریا. (کنبای، ۱۳۸۹: ۱۱۹)

تصاویر در قالب TIF یا TIFF و در صورت عدم دسترسی به قالب های بر شمرده شده تحت قالب JPEG ذخیره و در متن استفاده شود استفاده از جعبه ابزار Insert و باز کردن کشوهای Picture و From File برای تعیین محل درج تصویر بلامانع است. برای حفظ



کیفیت تصویر در زمان چاپ از به کارگیری تصویرهایی که با قالب‌های GIF، PNG، BMP ذخیره شده‌اند، جدا اجتناب کنید. اگر تصویری را اسکن می‌کنید ترجیحا آن را در قالب TIF یا TIFF ذخیره کنید.

شماره شکل‌ها و جدول‌ها را در متن خود متذکر شوید. شکل‌ها و جدول‌ها نباید پیش از اولین اشاره به آنها در متن مقاله ظاهر شوند. هیچ گاه عناوین را به عنوان قسمتی از شکل بصورت تصویری ذخیره نکنید. همچنین اطراف عنوان‌ها، شکل‌ها و جداول از کادر اضافی استفاده نکنید.

۶- نحوه ارجاع منابع در متن

پژوهشگران محترم توجه داشته باشند که شیوه ارجاع دهی در متن به شکل درون متن به شرح جدول زیر می‌باشد: (نام نویسنده، سال انتشار: شماره صفحه)
 - ابتدا منابع فارسی و سپس منابع انگلیسی عنوان شود.
 - منابع اینترنتی برحسب ترتیب منبع ارائه شده در متن مقاله صورت بگیرد.
 - در صورتی که نشریه یا کتاب فارسی مورد استفاده در مقاله به شکل الکترونیک (E-book) از منبع اینترنتی دریافت شده است، میبایست منبع دریافت و تاریخ بازیابی در زیر همان منبع ارائه شود.
 - چنانچه در ابتدا یا اواسط جمله به منبعی ارجاع داده شود فقط سال در داخل پرانتز قرار می‌گیرد. حقانی (۱۳۸۷)
 - چنانچه در پایان جمله به منبعی ارجاع داده شود نام خانوادگی نویسنده (نویسندگان) و سال در داخل- پرانتز قرار می‌گیرد.
 چنانچه در پایان جمله به چند منبع ارجاع داده شود منابع با «؛» از یکدیگر جدا می‌شوند. (حقانی، ۱۳۸۷؛ حسینی و همکاران، ۱۳۸۵).

نمونه انگلیسی	نمونه فارسی	نمونه ارجاع
(Smith, 2005: 33)	(حسینی، ۱۳۸۹: ۳۸)	یک نویسنده
(Smith et al, 2004: 98)	(رحمانی و همکاران، ۱۳۸۸: ۴۳)	دو نویسنده و بیشتر
(Smith, 2005: 33; Smith et al, 2004: 98)	(حسینی، ۱۳۸۹: ۳۸؛ رحمانی و همکاران، ۱۳۸۸: ۴۳)	ارجاع به بیش از یک منبع
(Smith, 2005: 33-46)	(حسینی، ۱۳۸۹: ۲۵-۳۳)	ارجاع به صفحات متعدد از یک منبع

۷- نتیجه گیری و پیشنهادات

وجود بخش جمع‌بندی یا نتیجه گیری پس از متن اصلی مقاله الزامی است.

۸- سپاسگزاری

در صورت لزوم می‌توانید از افراد یا سازمان‌هایی که شما را در انجام پژوهش خود یاری کرده‌اند در این قسمت سپاسگزاری کنید.

منابع

-بجز سطر اول هر منبع سایر سطرها باید با ۱ سانتیمتر تورفتگی شروع شود و شروع هر منبع فاقد هر گونه علامت و نشانه باشد.
 -ابتدا منابع فارسی و سپس منابع غیرفارسی آورده میشود.



-ترتیب نوشتن منابع بر حسب حروف الفبای فارسی و انگلیسی (حروف الفبای نام خانوادگی نویسنده) می‌باشد.

-در صورتی که چندین منبع از یک نویسنده استفاده شود ترتیب نگارش منابع از سال قدیم به جدید و منابع منفرد نویسنده می‌باشد.

* ترتیب نوشتن مشخصات هر منبع به صورت زیر باشد:

• ترتیب اجزاء و ارکان منبع فارسی

-نام خانوادگی نویسنده، نام نویسنده (سال انتشار). عنوان مقاله. **نام مجله در حالت Bold**، دوره یا سال (شماره مجله در سال مورد نظر)، شماره صفحات از عدد کوچک به عدد بزرگ از چپ به راست.
-حسینی، سعید (۱۳۸۲). تأثیر آلاینده‌های جوی بر فرسایش آثار سنگی. **مرمت آثار تاریخی**، سال دوم (۳)، ۷۲-۸۸.

• ترتیب اجزاء و ارکان منبع انگلیسی

Author last name, Author initials (Year). Title of Article. **Title of Periodical in Bold form**, volume number (issue number), pages. From small numbers to large numbers (left to right).

- Smith,P. (2009). Application of Metallography in Characterization of Ancient Metal Artifacts. **Studies in Conservation**, 2 (5), 33-38.

مقالات با دو نویسنده یا بیشتر

• ترتیب اجزاء و ارکان منبع فارسی

بعد از نام خانوادگی و نام نویسنده اول به همان ترتیب نام خانوادگی و نام سایر نویسندگان آورده می‌شود. برای تفکیک اسامی از نقطه ویرگول (;) و تنها در مورد نویسنده پایانی از "و" استفاده می‌شود.
-نام خانوادگی نویسنده اول، نام

-نویسنده اول و نام خانوادگی نویسنده دوم، نام نویسنده دوم (سال انتشار). عنوان مقاله. **نام مجله در حالت Bold**، دوره یا سال (شماره مجله در سال مورد نظر)، شماره صفحات از عدد کوچک به عدد بزرگ از چپ به راست.

-حسینی، سعید و رحمانی، علیرضا (۱۳۸۲). تأثیر آلاینده‌های جوی بر فرسایش آثار سنگی. **مرمت آثار تاریخی**، سال دوم (۳)، ۷۲-۸۸.

-حسینی، حسین؛ برادران، علیرضا و رحمانی، هانیه (۱۳۸۲). تأثیر آلاینده‌های جوی بر فرسایش آثار سنگی. **مرمت آثار تاریخی**، سال دوم (۳)، ۷۲-۸۳.

• ترتیب اجزاء و ارکان منبع انگلیسی

بعد از نام خانوادگی و نام نویسنده اول به همان ترتیب نام خانوادگی و نام سایر نویسندگان آورده می‌شود. برای تفکیک اسامی از نقطه ویرگول (;) و تنها در مورد نویسنده پایانی از "&" استفاده می‌شود.

- First Author last name, First Author initials & Second Author last name, Second Author initials (Year). Title of Article. **Title of Periodical in Bold form**, volume number (issue number), pages. From small numbers to large numbers (left to right).



- Smith, P. & Harker, J. O. (2009). Application of Metallography in Characterization of Ancient Metal Artifacts. **Studies in Conservation**, 2(5), 33-38.
- Smith, P.; Caroline, P. H. & Johnson, J. W. (2009). Application of Metallography in Characterization of Ancient Metal Artifacts. **Studies in Conservation**, 2 (5), 33-38.

کتاب با یک نویسنده

• ترتیب اجزاء و ارکان منبع فارسی

- نام خانوادگی نویسنده، نام نویسنده (سال انتشار). **نام کتاب در حالت Bold**. ترجمه یا تصحیح، نوبت چاپ، محل نشر: انتشارات.
- حسینی، سعید (۱۳۸۲). **هویت اجتماعی در شهرهای امروزی**. چاپ دوم، تهران: خاک.
- هیلن برند، رابرت (۱۳۸۶). **هنر و معماری اسلامی**. ترجمه اردشیر اشراقی، چاپ اول، تهران: روزنه.
- آذری اسفراینی، فخرالدین حمزه (۱۳۸۲). **جواهرالاسرار**. ترجمه و تصحیح هانیه رحمانی، چاپ دوم، تهران: خاک.

• ترتیب اجزاء و ارکان منبع فارسی

- Author last name, Author initials (Year). Title of Book in Bold Form. Location: Publisher.
- Scott, D. A. (2002). Copper and Bronze in Art: Corrosion, Colorants and Conservation. Los Angeles: Getty Conservation Institute Publications.

کتاب با دو یا سه نویسنده

• ترتیب اجزاء و ارکان منبع فارسی

- بعد از نام خانوادگی و نام نویسنده اول به همان ترتیب نام خانوادگی و نام سایر نویسندگان آورده می‌شود. برای تفکیک اسامی از نقطه ویرگول (؛) و تنها در مورد نویسنده پایانی از " و " استفاده می‌شود.
- حسینی، حسین؛ برادران، علیرضا و رحمانی، هانیه (۱۳۸۲). نگرش حکمی در ساخت شهر اسلامی. چاپ دوم، تهران: امیرکبیر.

• ترتیب اجزاء و ارکان منبع انگلیسی

- بعد از نام خانوادگی و نام نویسنده اول به همان ترتیب نام خانوادگی و نام سایر نویسندگان آورده می‌شود. برای تفکیک اسامی از نقطه ویرگول (؛) و تنها در مورد نویسنده پایانی از "&" استفاده می‌شود.
- 1. Pollard, A.M.; Batt, C.; Stern, B. & Young, S. M. M. (2006). Analytical Chemistry in Archaeology. New York: Cambridge University Press.

در منابع لاتین، حرف اول نام افراد بزرگ نوشته می‌شود. حروف بعد از آن به ترتیب مربوط به نام و نام میانی فرد است که باید بزرگ نوشته شود.

فصل‌ها یا بخش‌های چاپ شده در یک کتاب با مجموعه مقالات کنفرانس‌ها



چنانچه ارجاع به فصل‌ها یا بخش‌های چاپ شده در یک کتاب یا مجموعه مقالات کنفرانس‌ها باشد به صورت زیر عمل میشود:

نام خانوادگی نویسنده، نام نویسنده (سال انتشار). عنوان مقاله، نام کتاب یا مجموعه مقالات در حالت Bold، نام ویراستار علمی، محل انتشار: انتشارات. شماره صفحات.
حسینی، سعید (۱۳۸۸). مطالعه فنی سفال‌های تپه ازبکی از دوران پیش از تاریخ تا دوران ماد. مجموعه مقالات هفتمین همایش حفاظت و مرمت اشیاء تاریخی و فرهنگی و تزئینات وابسته به معماری تهران. به کوشش عبدالرسول وطن‌دوست. تهران: پژوهشگاه سازمان میراث فرهنگی، صنایع دستی و گردشگری- ۲۱۲-۲۲۷.

- Pigott, V. C. (1990). Bronzein Pre-Islamic Iran. Encyclopedia Iranica. Yarshater E. (Ed.). London and New York: Routledge & Kegan Paul. 457-471.

- Mofidi Nasrabadi, B. (2004). Elam: Archaeology and History, Persia's Ancient Splendour, Mining. Handicraft and Archaeology. Stollner, T.; Slotta, R. & Vatandoust, A. (Eds.). Bochum: Deutsches Bergbau- Museum, 294-308.

منابع اینترنتی

منابع اینترنتی بر حسب ترتیب منبع ارایه شده در متن مقاله و به صورت زیر آورده می‌شوند:

• مقالات و متونی که نویسنده آنها مشخص است.

- نام خانوادگی نویسنده، نام نویسنده (سال انتشار). عنوان اصلی متن. آدرس اینترنتی صفحه یا متن مورد نظر به صورت ایتالیک. تاریخ دسترسی به سایت.

مثال مقاله در مجلات الکترونیکی

حسینی، رضا (۱۳۹۰). مرمت شهری در هسته‌ی تاریخی شهر استکهلم (کشور سوئد).

www.maramatgar.blogfa.com بازبایی شده در تاریخ ۱۰ آذر ۱۳۹۰.

- Bernstein, T. M. (2011). The careful writer: A modern guide to English usage. <http://www.lib.duke.edu/libguide/works.htm>. Retrieved 10 Sep. 2011.

• مطالبی که نویسنده آنها مشخص است:

آدرس اینترنتی صفحه مورد استفاده (تاریخ دسترسی).

<http://www.lib.duke.edu/libguide/works.htm> (بازبایی شده در تاریخ ۱۰ آذر ۱۳۹۰).

در صورتی که نشریه یا کتاب فارسی مورد استفاده در مقاله به شکل الکترونیک (E-Book) از منبع اینترنتی دریافت شده

است، می‌بایست منبع دریافت و تاریخ بازبایی در زیر همان منبع ارائه شود.

Christensen P. 2004. The health-promoting family: A conceptual framework for future research. Journal of Social Science and Medicine [online], Vol. 59, No. 2, pp: 223-243. Available from: <http://www.sciencedirect.com/science/journal/20779536>



[Accessed 5 May 2004].

• **پایان نامه**

نام خانوادگی و حرف اول نام کوچک نویسنده. سال. عنوان کامل پایان نامه. نوع پایان نامه، نام دانشکده و دانشگاه.

بشارت م. ۱۳۷۹. رابطه سبک‌های دلبستگی با انواع مکانیزم‌های دفاعی. پایان نامه کارشناسی ارشد، دانشکده

علوم تربیتی دانشگاه تهران.

Wilson LR. 1997. The ecology and management of honeyeaters in northern New Zealand. MSc thesis, University of Auckland, Auckland, New Zealand.

* فقط حرف اول کلمه اول عنوان پایان نامه به صورت بزرگ نوشته می‌شود.

• **گزارش علمی یا فنی**

نام خانوادگی و حرف اول نام کوچک نویسنده (گان) سال انتشار. عنوان گزارش. نام مؤسسه، سازمان یا دانشگاه، شماره گزارش.

* در صورتی که گزارش، نویسنده مشخصی نداشته باشد به جای نام نویسنده (گان) نام سازمان یا مؤسسه مربوطه نوشته می‌شود.

منصوری س. ۱۳۶۴. بررسی خوردگی در محیط‌های پوشیده. دانشکده مهندسی مواد دانشگاه صنعتی اصفهان، گزارش علمی شماره ۳۳.

Smith P, Golladay K. 1994. Payment for durable medical equipment billed during skilled nursing facility stays. Final report. Dallas, Texas: Department of Health and Human Services, Office of Evaluation and Inspections, Report No: HHSIGOE169200860